



# Academia de Științe Tehnice din România ASTR – Filiala Brașov CERCUL

**Conservarea științifică a patrimoniului cultural**  
Sediul Filialei Brașov: B-dul Eroilor nr. 29, Clădirea Rectoratului  
Universității Transilvania din Brașov, Brașov, cod 500360  
<http://www.unitbv.ro/astr/Acasa.aspx>

## Raportare - 2024

### CERCUL: *Conservarea științifică a patrimoniului cultural din lemn*

În cadrul cercului s-au realizat în decursul anului 2024 o serie de acțiuni ce vizează obiectivele asumate privind: cercetarea științifică în domeniul conservării-restaurării, organizarea de acțiuni de voluntariat și implicare activă în conservarea patrimoniului, precum și expoziții prin care a diseminat activitatea desfășurată în această perioadă.

#### A. Cercetare

##### A1. Teme de cercetare derulate

1. *Oportunitatea modificării cu uleiuri esențiale cu efect biocid antifungic a unor materialele tradiționale de finisare utilizate în conservarea și restaurarea mobilierului - aspecte privind compatibilitatea reciprocă, efectul asupra culorii și comportării la îmbătrânire a suprafețelor de lemn finisa – evaluarea în timp a efectelor obținute. (modul de cercetare în cadrul masteratului Eco-Design de Mobilier și Restaurare)*
2. *Efectul pretratării lemnului cu uleiuri esențiale asupra culorii și comportării la îmbătrânire a suprafețelor de lemn finisa - evaluarea în timp a efectelor obținute te. (modul de cercetare în cadrul masteratului Eco-Design de Mobilier și Restaurare)*
3. *Probleme specifice conservării și restaurării lăzilor de zestre și a altor artefacte de lemn policrom și din zona Brașovului. Colaborare cu Primăria Feldioara / Cetatea Feldioara-Brașov.*
4. *Probleme specifice conservării, restaurării și valorizării unor artefacte cu policromie complexă – Studiu de caz: Ușă împărțitească de început secol IX din colecția Muzeului Tradițiilor din Codlea – finalizarea intervențiilor de conservare-restaurare, conceperea și realizarea unei casete de expunere în condiții optime de conservare.*

##### A2. Teză de doctorat susținută public

Pop Dana Mihaela: *Cercetări privind utilizarea unor uleiuri esențiale pentru bioprotecția antifungică a lemnului – oportunități și limite în contextul eficiență versus eco-impact.*  
Conducător științific Prof.dr. Maria Cristina Timar.

##### A3. Participări la manifestări științifice studentești

A.3.1. Sesiunea științifică studentească – Facultatea Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului- 2024

Sebastian Kirchhoff –student ERASMTS –Slovia: Restaurarea unei viori școlare. Conducători științifici: Șef lucr.dr.ing. Emanuela Beldean, Prof.dr. Maria Cristina Timar

#### ***A4. Publicații științifice, participări la manifestări, conferințe naționale și internaționale de specialitate***

Chiș (Radu) Diana, Beldean Ema: Restaurarea unei lăzi de zestre pictate din zona Brașovului, lucrare prezentată la Conferința Națională de Conservare-Restaurare "Doina Darvaș"-CONScience, Muzeul Satului Dimitrie Gusti, București, Noiembrie 2024

### **B. Conștientizarea importanței conservării patrimoniului cultural din lemn**

#### **B1. Acțiuni de voluntariat, documentare, colaborare cu mediul socio-economic**

- a. Extinderea acordului de colaborare cu Primăria Feldioara având ca obiectiv acțiuni comune de conservare a patrimoniului cultural.
- b. Participarea masteranzilor EDMR anul I o acțiune de voluntariat vizând evaluarea primară, inventarierea, fotografierea, completarea fișelor de conservare și prime operații de conservare preventivă pentru o serie de bunuri culturale diverse (mobilier, carte, fotografie, țesături) donate Casei de Cultură din Feldioara, bunuri ce vor constitui o nouă expoziție "Amintiri de la Mami Rita" în cadrul viitorului muzeu din comună.
- c. Participarea masteranzilor EDMR anul I la vizite de documentare privind diversitatea patrimoniului cultural și necesitățile specifice de conservare la Laboratorul de restaurare al Muzeului de Etnografie (LME), Muzeul Civilizației Urbanr și noul Muzeu al Sporturilor (MS) Brașov. În cadrul acestor vizite de documentare studenții au avut oportunitatea de a asista la o demonstrație practică privind dezinfecția bunurilor culturale prin metoda anoxiei (LME) și a vedea un mod inedit de expunere / valorizare a unor bunuri culturale inedite (patine din lemn, plachete, florete) la a căror investigare științifică în vederea restaurării și clasării au contribuit membri ai cercului ASTR.
- d. Participarea studenților din anul IV IDPFL la workshop-uri / cursuri practice de restaurare susținute de absolvenți EDMR (Timea și Victor Marin, promoția 2019) care dețin în prezent un atelier propriu de conservare- restaurare și recondiționare mobilier. Studenții au beneficiat astfel de experiența și ajutorul practic al tinerilor specialiști pentru a își rezolva propriile proiecte practice de restaurare în cadrul disciplinei de Restaurarea mbilei.
- e. Participarea unui grup de studenți din anul II și anul IV la un tur ghidat la Muzeul de Artă din Brașov, cu accent pus pe problemele de investigare, conservare -restaurare a picturii.

#### **B2. Expoziții de restaurare**

**Expoziția de restaurare – ediția XVI- 2024: 4x4**



### B3. Cooperare internațională: Școală de vară – Furniture Restoration Summer School

Acțiunea a fost organizată de Universitatea Transilvania din Brașov în cooperare cu Nanjing Forestry University din China și s-a desfășurat în perioada 8-23 iulie 2024 la Facultatea de Design de mobilier și Inginerie a lemnului. Au participat un număr de 6 studenți chinezi, 4 studenți români, coordonați de 4 cadre didactice (2 din Ro și 2 din China). În cadrul școlii de vară, cu un program predominant aplicativ, studenții au participat la excursii de documentare, cursuri teoretice, au abordat lucrări practice de conservare-restaurare, finalizate cu prezentarea concepțiilor de restaurare și a operațiilor întreprinse. Acțiunea s-a bucurat de un real succes, prefigurându-se organizarea anuală a unor astfel de evenimente.



Coordonator cerc,  
Prof dr. Maria Cristina TIMAR



Secretar,  
Șef lucr. dr. ing. Emanuela BELDEAN

